

BEN HUR LIVE®:
**Regresa la leyenda de Ben Hur a los escenarios de Europa con una espectacular
representación en directo**
Música: Stewart Copeland (The Police)
La producción alemana celebrará su estreno mundial en Londres el 5 de septiembre de 2009

BEN HUR: el nombre evoca imágenes impactantes y emociones intensas. El recuerdo de Charlton Heston y la legendaria carrera de cuadrigas vuelven a cobrar vida en un instante: las galeras, la batalla naval, la disputa entre judíos y cristianos, pero también la inolvidable historia de amor. Los temas de reconciliación, el elemento fundamental del best-seller "Ben Hur, una historia de los tiempos de Cristo" (1880), hacen que sea hoy más actual que nunca en nuestra lucha mundial en pro de la paz.

Exactamente 50 años después de que la película ganara 11 Oscars, este es el momento perfecto para presentar de nuevo la historia de Judá Ben Hur, esta vez ante un público en directo. El monumental espectáculo BEN HUR LIVE® destacará por sus atributos técnicos del siglo XXI: un magnífico Circo Máximo moderno está en proceso de fabricación. El diseño de 360° ofrece al espectador una proximidad excepcional a la acción que tiene lugar en el centro de la escena de 2500 m². Los magníficos efectos especiales, junto con los 400 actores y 100 animales, cautivarán al público. Tanto el ajetreado bazar árabe, como la gran batalla naval con 3 galeras y 9 barcos piratas o la espectacular carrera de carros con 5 cuadrigas fascinarán inevitablemente al público cuando este se una al viaje a Judea en el siglo I d. de C.

Franz Abraham, con su empresa ART CONCERTS, es el productor del espectáculo. Esta idea, gestada durante 15 años, se ha convertido en un concepto que Abraham ha refinado constantemente y que ahora lleva a la escena mediante el uso de la tecnología más avanzada. Para que el espectáculo sea un éxito, se ha procurado el mejor equipo creativo:

- **Stewart Copeland:** música (fundador y batería de The Police, ha compuesto 60 bandas sonoras para películas y series de televisión como, por ejemplo, "Nueve semanas y media" o "Mujeres desesperadas")
- **Shaun McKenna:** guión (autor de "El Señor de los anillos" en el West End de Londres)
- **Philip Wm. McKinley:** dirección (director de los éxitos de Broadway "The Boy from Oz" "Hair")
- **Mark Fisher:** diseño (diseñador de la gira "The Wall" de Pink Floyd, las giras de Rolling Stones o las ceremonias de los Juegos Olímpicos de Pekín 2008)
- **Patrick Woodroffe:** iluminación (ha diseñado, entre otras, la iluminación de Seebühne Bregenz, U2 y Rolling Stones)
- **Mietta Corli:** proyecciones (directora de La Scala de Milán)

Para describir el espectacular evento, el *London Times* citó a Franz Abraham: "El espectáculo combinará la fuerza de los conciertos de rock, la velocidad de los musicales de Broadway, la calidad del gran teatro y la opulencia visual de los éxitos de Hollywood". El público asistirá a una variedad sin precedentes del mejor espectáculo.

El estreno mundial tendrá lugar el 15 de septiembre de 2009 en el O2 Arena de Londres, seguido del estreno en Alemania el 25 de septiembre de 2009 en Hamburgo. BEN HUR LIVE® realizará después un gira por varias ciudades de Alemania: Braunschweig, Dusseldorf, Dortmund, Stuttgart y Munich, antes de trasladarse a capitales europeas como París, Madrid o Lisboa.

Más información disponible en www.benhurlive.de y www.art-concerts.de

Anexo: Primer conjunto de diseños de Mark Fisher

Entradas: Venta telefónica 01805 570 200 (14 cént/min. desde Alemania) o www.benhurlive.de

BEN HUR LIVE® es un evento espectacular para toda la familia. Al reservar las entradas, solicite los descuentos especiales para niños y familias (hasta el 60%).

Fechas de la gira:

Mar 15.09.2009	Londres (ESTRENO MUNDIAL)	O2 Arena	20:00 h
Vie 18.09.2009	Londres	O2 Arena	20:00 h
Sáb 19.09.2009	Londres	O2 Arena	15:00 h
Vie 25.09.2009	Hamburgo	Colorline Arena	20:00 h
Sáb 26.09.2009	Hamburgo	Colorline Arena	15:00 h
Vie 02.10.2009	Braunschweig	Volkswagenhalle	15:00 h
Vie 02.10.2009	Braunschweig	Volkswagenhalle	20:00 h
Sáb 03.10.2009	Braunschweig	Volkswagenhalle	20:00 h
Mié 07.10.2009	Dusseldorf	ISS Dome	20:30 h
Jue 08.10.2009	Dusseldorf	ISS Dome	20:30 h
Dom 11.10.2009	Dortmund	Westfalenhalle	20:00 h
Mar 20.10.2009	Stuttgart	Hanns-Martin-Schleyer-Halle	20:30 h
Mié 21.10.2009	Stuttgart	Hanns-Martin-Schleyer-Halle	20:30 h
Vie 30.10.2009	Munich	Olympiahalle	20:30 h
Sáb 31.10.2009	Munich	Olympiahalle	15:00 h
Vie 06.11.2009	Mailand	Datch Forum	20:30 h
Sáb 07.11.2009	Mailand	Datch Forum	15:00 h
Vie 13.11.2009	Zurich	Hallenstadion	20:00 h
Sáb 14.11.2009	Zurich	Hallenstadion	15:00 h
Sáb 14.11.2009	Zurich	Hallenstadion	20:00 h
Vie 20.11.2009	Lisboa	Pavilhao Atlantico	21:00 h
Sáb 21.11.2009	Lisboa	Pavilhao Atlantico	15:00 h
Sáb 05.12.2009	Viena	Stadthalle	20:00 h
Dom 06.12.2009	Viena	Stadthalle	14:00 h
Vie 11.12.2009	Budapest	Budapest Arena	20:30 h
Sáb 12.12.2009	Budapest	Budapest Arena	15:00 h
Vie 18.12.2009	Paris Palais	Omisport de Paris Bercy	20:30 h
Sáb 19.12.2009	Paris Palais	Omisport de Paris Bercy	15:00 h
Sáb 26.12.2009	Barcelona	Palau Sant Jordi	21:00 h
Dom 27.12.2009	Barcelona	Palau Sant Jordi	15:00 h
Vie 01.01.2010	Madrid	Palacio de Deportes	21:00 h
Sáb 02.01.2010	Madrid	Palacio de Deportes	16:00 h

Contacto de prensa:

SGRS-Group

Munich/Project management: Angelika Ruge. Teléfono +49 89 649 57 696, ruge@rugerelations.de
Stuttgart: Birgit Gibson. Teléfono +49 881 924 55 66,

birgit@gibsonentertainment.de

Munich/hinterland

Ursula Seeböck-Forster. Teléfono +49 89 649 10 350,
public-relations@seeboeck-forster.de

Dortmund/Dusseldorf

Ines Schilgen. Teléfono +49 30 399 03 717, pr@inesschilgen.de